

OPEN MONUMENTENDAG IN 44 GEMEENTEN

Met “Dit zien wij. 44 Lenzen, beelden, verhalen” beland je in 1914-1918. Het Provinciaal Centrum voor Cultureel Erfgoed heeft samen met de Limburgse gemeenten 44 beelden uit de Eerste Wereldoorlog en de periode errond geselecteerd. Op de foto zie je een gebouw dat een boeiend verhaal verbergt achter de gevels. Nieuwsgierig? Ontdek het zelf!

WANNEER?

Je kunt deze 44 gebouwen gratis bezoeken van 13 tot 18 uur. Ga zelf op ontdekking of laat je meenemen door een gids om 14, 15 en 16 uur.

ZELF FOTOGRAFEREN?

Samen met jou gaan we op zoek naar 44 nieuwe beelden en verhalen van onze gemeenten. Bovendien krijg je gratis cameraclips voor je smartphone aan onze promostand ter plaatse! Een professionele fotograaf van het Antwerpse Fotomuseum of het LUCA-School of Arts (Genk) legt je de kneepjes van het vak uit tijdens een gratis workshop. Je kan kiezen voor een workshop met je smartphone of je digitale camera:

Borgloon	15-16u	Maaseik	15-16u
Gingelom	15-16u	Neerpelt	13-14u
Hasselt	16-17u	Tessenderlo	15-16u
Hechtel-Eksel	16-17u	Zutendaal	15-16u
Herk-de-Stad	13-14u	Voeren	15-16u

PRAKTISCH

Inschrijven voor de gidsbeurten en workshops doe je aan de promostand op de dag zelf vanaf 13 uur.

► In samenwerking met ‘Inter Vlaanderen’ worden er twee speciale activiteiten georganiseerd:

VOOR SLECHTZIENDEN EN BLINDEN

Diepenbeek	16u	rondleiding met gids
	17u	muzikale monumententocht

VOOR SLECHTHORENDEN EN DOVEN

Tessenderlo	14u	rondleiding met gids
	15u	workshop smartphonefotografie

LOCATIES

• Alken | Gildenzaal, Hoogdorpstraat 5

De Gildenzaal in Alken is in 1914 net bij de start van WO I gebouwd.

• **As** | De Kolonie, VZW Arbeidskansen, Bilzerweg 88
Het luxueus casino van de mессofficiëren in As was een onderdeel van het vliegveld en de schietschool.

• **Beringen** | Hoofdgebouw be-MINE, Koolmijnlaan 201
Na een lange restauratieperiode kan u exclusief het hoofdgebouw van de mijnsite bezoeken.

• **Bilzen** | Onze-Lieve-Vrouw-Geboortekerk van de Landcommanderij Alden Biesen, Kasteellaan 6
Voor het eerst in jaren wordt Alden Biesen opengesteld op Open Monumentendag. Slechts 60 tickets worden verloot, wees er snel bij!

• **Bocholt** | Sint-Laurentiuskerk, Kerkplein 1
Ontdek de kunstschatten en het beeld van de Heilige Kristoffel van Jan Van Steffesweert.

• **Borgloon** | viio (voormalig Pensionaat Sint-Jozef), Grootloonstraat 1a
De bouw startte in 1876 en heel wat Duitse troepen passeerden de school op zoek naar verzorging, voeding, ...

• **Bree** | Sint-Trudokerk, Itterplein 1
Een Duitse fotograaf wist in 1917-1918 de prachtige 16de-eeuwse Piëta zorgvuldig te fotograferen. Ontdek wat er daarna gebeurde!

• **Diepenbeek** | Ursulinenklooster, Wijkstraat 16
Dit imposante gebouw uit 1853 is een vaste waarde in het Diepenbeekse straatbeeld.

• **Dilsen-Stokkem** | Huis de Watering, Watering 1
Huis de Watering van Elen was tijdens WO I een belangrijke, maar ook hoogst geheimzinnige plek.

• **Genk** | C-Mine Genk, Evence Coppéelaan 91
In Genk is de ontdekking van de steenkoollagen de aanleiding om te starten met de uitbouw van de mijnzetel.

• **Gingelom** | Kasteel van Niel-bij-Sint-Truiden, Grote Bosweg 18
Een voorbeeld van de invloed die diverse factoren op het behoud en beheer van kostbaar erfgoed kunnen uitoefenen.

• **Halen** | Sint-Pieterskerk, Koepoortstraat 1
Na beschietingen staken Belgische soldaten de kerk zelf in brand zodat de Duitsers de kerk niet als uitkijktoren konden gebruiken.

• **Ham** | Onze-Lieve-Vrouw-Geboortekerk, Heldenplein 16
De 10de-eeuwse toren in Diestse ijzerzandsteen is het hoogtepunt van de volledig gerestaureerde kerk.

• **Hamont-Achel** | Achelse Kluis, De Kluis 1
In 1914 omsingelde het Duitse leger met maar liefst 2000 soldaten de Kluis. Generaal Deschepper weigerde om zich over te geven.

• **Hasselt** | Het Stadsmus, Guido Gezellestraat 2
Het Stadsmus bestaat uit een 15de-eeuwse woning (Waerdenhof) en een patriciërs woning uit de 19de eeuw in neo-Venetiaanse palazzostijl.

• **Hechtel-Eksel** | Lochtkepel, Eindhovensebaan
Locht was een rustige locatie in het groen tot plots een 30-tal Duitse soldaten op de proppen kwamen ...

• **Heers** | Hoeve in 't Broeck, Heurnestraat 79
De gesloten hoeve “De Bellefroid” in Heers ligt aan een inmiddels verdwenen kasteel.

• **Herk-de-Stad** | Huis Alen, Markt 5
Na de recente restauratie is huis “Alen” exclusief toegankelijk op Open Monumentendag.

• **Herstappe** | Sint-Jan-Baptistkerk, Kerkstraat 3
Een zeer sobere kerk uit de 19de eeuw met een opmerkelijke geschiedenis.

• **Heusden-Zolder** | Domherenhuis, Dekenstraat 39
De eerste steen is in 1795 door Domheer Antoine Lambert de Villenfagne gelegd.

• **Hoeselt** | Klooster van de Zusters van Voorzienigheid, domein Burg, Dorpstraat 18
Een overleden weesje in het klooster zorgde voor een klein mirakel tijdens WO I.

• **Houthalen-Helchteren** | Kasteel Ter Dolen, Eikendreef 17

Het Kasteel Ter Dolen in Houthalen-Helchteren huisvestte Duitse troepen met alle gevolgen van dien.

• **Kinrooi** | Douanekantoor, Venlosesteenweg 403
Het gebouw deed eerst dienst als tramhalte en later als douanekantoor.

• **Kortesseem** | Kasteel Fauconval, Daaleinde 2
De Kruiskapel is een voorbeeld van hergebruik na hergebruik van dezelfde bouwmaterialen.

• **Lanaken** | Sint-Ursulakerk, Kerkplein 1-17
Geniet van de kunstschatten en het kat- en muisspel tussen de Duitsers en de burgemeester.

• **Leopoldsburch** | Parochiekerk Onze-Lieve-Vrouw Ten Hemel (militaire kerk), Kastanjedreef
Gebouwd door de geniesoldaten van het Belgische leger op het einde van de 19de eeuw.

• **Lommel** | Kapel van Onze-Lieve-Vrouw van Bijstand, Heide 147
De kapel uit 1874 is vergroot na een gebeurtenis in WO I. Ontdek zelf waarom!

• **Lummen** | 't Hukske, Gemeenteplein 21
Café “'t Hukske” in Lummen is ook bekend als handelshuis “In den Vlaamschen Leeuw”.

• **Maaseik** | Sint-Catharinakerk, Kleine Kerkstraat
De Codex Eyckensis, het oudste verlichte handschrift van de Benelux, werd zorgvuldig gefotografeerd door een Duitse delegatie tijdens WO I.

• **Maasmechelen** | Kunstacademie, Zetellaan 50
De Kunstacademie is gevestigd in de voormalige magazijnen van de mijn van Eisden.

• **Meeuwen-Gruitrode** | Commanderij, Weg naar Opoeteren 2-4
De gewezen Commanderij van de Duitse Orde leed zwaar onder verval en ingrijpende verbouwingswerken.

• **Neerpelt** | Sint-Niklaaskerk, Pastorijstraat 1
Oorlog kan leiden tot schade aan gebouwen, maar soms wordt een gebouw daarvan gespaard zoals deze kerk.

• **Nieuwerkerken** | Kasteel van Binderveld, Molenaarstraat 31
Zeer uitzonderlijk wordt het kasteel opengesteld, dus grijp je kans!

• **Opglabbeek** | Sint-Lambertuskerk, Kapelstraat 10
De Sint-Lambertuskerk kreeg sinds WO I een hele make-over.

• **Overpelt** | Sint-Corneliuskerk Lindelhoeven, Pater Vanduffelstraat 15
Een merkwaardig gebouw met een unieke geschiedenis die de oude kerk volledig verving. Ontdek waarom!

• **Peer** | Sint-Trudokerk, Kerkstraat 1
Vele inwoners konden tijdens de oorlog schuilen in deze prachtige kerk met een imposante, gotische toren.

• **Riemst** | Waterburcht van Millen, Kattestraat 22
De 14de-eeuwse waterburcht van Millen is gebouwd met een combinatie van mergel- en baksteen.

• **Sint-Truiden** | Seminariekerk Sint-Trudoabdij, Diesterstraat 1
Dankzij de glasnegatieven van de Duitsers uit WO I kennen we de pracht en praal van deze mooie kerk.

• **Tessenderlo** | Sint-Martinuskerk, Markt 3
De gotische kerk uit de 15de eeuw kon de Duitse specialisten duidelijk bekoren. Vooral het prachtige doksaal werd gedetailleerd gefotografeerd.

• **Tongeren** | Begijnhof, Begijnhofmuseum, Onder de Linde 12
Het Begijnhof is al eeuwenlang een geliefde plek binnen de stadsmuren. Vele gebouwen werden doorheen de tijd bijgebouwd, vervangen, ...

• **Voeren** | De Voerpoort, Dorpsstraat 34
Het Vlaams Cultureel Centrum “De Voerpoort” werd tijdens WO I geteisterd door een rampzalige brand.

• **Wellen** | De kleinwinning, Hamelstraat 15
Een gesloten hoeve met een 18de-eeuwse kern die eenmalig wordt opengesteld.

• **Zonhoven** | Sint-Quintinuskerk, Heuvenstraat 2
Een classicistische kerk die in 1788 voltooid werd met de integratie van de vroeg gotische toren.

• **Zutendaal** | Witherenpastorie, Vijverplein 2
Het classicistische exterieur wordt overschaduwd door het rijkelijk versierd interieur met stucversiering (Lodewijk XVI).

FOTOWEDSTRIJD

Welk gebouw of landschap is voor jou onmisbaar in je gemeente? Whatsapp jouw foto en kort verhaal naar 0483 30 17 81 of mail naar: ditzienwij@limburg.be

Houd zeker ook je foto in hoge resolutie bij!

Laat je inspireren door je omgeving en vertel ons waarom dat gebouw of landschap zeker niet mag verdwijnen uit jouw gemeente! Misschien wordt jouw foto verkozen tot dé foto van jouw gemeente.

De fotowedstrijd loopt van 10 september tot 30 november 2017. Bekijk de ingezonden foto's op www.hbvl.be/ditzienwij

De beste foto's en verhalen maken kans op een mooie prijs zoals een Nikon D5600 spiegelreflexcamera, een dag op pad met Het Belang van Limburg-fotograaf Luc Daelemans, ...

VU: Sandro Claes, provincie Limburg - Universiteitslaan 1, 3500 Hasselt



44
LENZEN
BEELDEN
VERHALEN

Open
Monumentendag
in 44 gemeenten

Nikon



LES CLANCHES ALLEMANDES
DE DUITSE NEGATIEVEN

